

Mezinárodní akademická soutěž v mysliveckém troubení

Třešť 2014

Termín:	28. – 29. 3. 2014
Místo:	Střední odborná škola a střední odborné učiliště Třešť
Pořadatel:	Česká zemědělská univerzita, Fakulta lesnická a dřevařská

Podmínky soutěže v mysliveckém troubení

Pokud se v těchto podmínkách soutěže neuvádí výslovně jinak, platí ustanovení Soutěžního řádu Klubu trubačů ČMMJ. Nesplní-li soutěžící některou z podmínek soutěže, má pořadatel právo účastníka ze soutěže vyloučit a odebrat mu udělenou cenu a to i v případě, že nesplnění podmínek vyjde najevo dodatečně.

A) Soutěžící

Soutěže se mohou zúčastnit žáci ZŠ, ZUŠ a studenti SOU, SŠ a VŠ (včetně doktorandů) s výjimkou hudebních gymnázií, konzervatoří a vysokých škol s hudebním zaměřením.

B) Soutěžní kategorie

- Soubory v ladění in B
- Sólisté na lesnici v ladění in B (jeden trubač)
- Sólisté na borlici v ladění in B (jeden trubač)

V kategorii „Soubory“ hrají jak soubory smíšené, tak soubory lesnic nebo soubory borlic. Soubor má 3 a více trubačů, trubač může vystupovat maximálně ve dvou souborech, soubor nesmí mít dirigenta. V kategoriích „Sólisté“ smí trubač vystoupit pouze jednou.

C) Soutěžní kola a ceny

Soutěž bude dvoukolová. Do druhého kola postoupí 10 nejlépe hodnocených účastníků z kola prvního. Při bodové shodě postoupí všichni, kteří mají stejně bodů jako poslední postupující. Body za obě kola se sčítají. První tři soutěžící s nevyšším bodovým ziskem v každé kategorii obdrží cenu, pořadatel soutěže může udělit další ceny.

D) Nástroje

Lovecké hudební nástroje v ladění in B (lesnice a borlice) bez možnosti použití strojiva. Krytí a zpěv ve volitelné skladbě jsou vítány.

E) Porota

O výsledcích soutěže rozhoduje odborná porota složená ze tří porotců.

F) Povinné skladby

Soubory v ladění in B:

1. kolo

1.1.A. Dyk – Trubačské Desatero, Vítání

Úprava ve vícehlase, vydal THOMAS MUSIC PUBLISHING PRAGUE. Platí „Tabulka rozdělení hlasů“ na začátku výtisku. Soubory, které mají více než tři členy, jsou povinny interpretovat první až čtvrtý hlas. Soubory mohou navíc použít Základní hlas.

1.2.P. Poruban / T. Andrašovan – Začiatok činnosti.

Slovenské poľovnícke signály, oficiálne viachlasné vydanie, Tříčlenné soubory hrají hlasy jedna až tři. Soubory, které mají více než tři členy, jsou povinny interpretovat první až čtvrtý hlas. Soubory mohou navíc použít Základní hlas. Rozdělení nástrojů do hlasů je ponecháno na interpretech.

1.3.Volitelná skladba (minimálně 32 taktů)

2. kolo - finále

2.1.J. Selement – Srnec

Úlovy, vydal THOMAS MUSIC PUBLISHING PRAGUE. Rozdělení hlasů je ponecháno na interpretech, všechny hlasy musí zaznít.

Sólisté na lesnici v ladění in B:

1. kolo

1.1.A. Dyk – Trubačské Desatero, Začátek honu

První hlas z Úpravy ve vícehlase, vydal THOMAS MUSIC PUBLISHING PRAGUE.

1.2.P. Poruban / T. Andrašovan – Výrad

Slovenské poľovnícke signály, oficiálne viachlasné vydanie, interpret hraje první hlas.

1.3.Volitelná skladba (minimálně 24 taktů)

2. kolo - finále

2.1.J. Selement – Černá

Úlovy, vydal THOMAS MUSIC PUBLISHING PRAGUE, interpret hraje hlas napsaný jako první v pořadí.

Sólisté na borlici v ladění in B:

1. kolo

1.1.A. Dyk – Trubačské Desatero, Přestávka

První hlas z Úpravy ve vícehlase, vydal THOMAS MUSIC PUBLISHING PRAGUE.

1.2.P. Poruban / T. Andrašovan – Koniec činnosti

Slovenské poľovnícke signály, oficiálne viachlasné vydanie, interpret hraje první hlas.

1.3.Volitelná skladba (minimálně 24 taktů)

2. kolo - finále

2.1.J. Selement – Drobná

Úlovy, vydal THOMAS MUSIC PUBLISHING PRAGUE, interpret hraje hlas, napsaný jako první v pořadí.

Porota akceptuje interpretaci pouze z výše uvedených vydání. Ta jsou k dispozici na webové stránce soutěže ke stažení. V případě potřeby může pořadatel snížit počet hraných skladeb nebo jinak zkrátit soutěžní vystoupení. Notový zápis volitelné skladby odevzdá soutěžící při registraci na formátu A4 ve 3 kopiích. Pokud soutěžící notový zápis neodevzdá, nebude jeho vystoupení hodnoceno.

G) Přihláška, registrace, program soutěže

Soubory a sólisté zašlou přihlášku do soutěže nejpozději do 5. 3. 2014.

Registrace účastníků bude probíhat v pátek 28. 3. od 10.00 do 13.00. hodin na adrese K Valše 38, Třešť.

Program soutěže naleznete v samostatném dokumentu.

H) Ubytování a strava

Ubytování pro soutěžící je zajištěno v ubytovacích kapacitách SOŠ a SOU Třešť. Pro účastníky soutěže je zajištěn páteční oběd a večeře, sobotní snídaně a oběd v jídelně školy.

Ubytování a stravu je nezbytné objednat v přihlášce.

Cena za jednu noc a osobu je stanovena na 220,- Kč.

Cena za kompletní stravu na osobu je stanovena na 210,- Kč.

I) Poplatky

220,- Kč za každého člena souboru

220,- Kč za sólistu

ubytování 220,- Kč / osoba / noc

strava 210,- Kč /osobu

Poplatek za soutěž společně s platbou za ubytování a stravu musí být uhrazen do 5. 3. 2014. Informace k platbě budou zaslány společně s potvrzením přijetí přihlášky do soutěže.

J) Kontakt na pořadatele

Eliška Trnková trnkovae@fld.czu.cz

Veškerá korespondence s účastníky soutěže bude probíhat výhradně prostřednictvím e-mailu.